SWITZERLAND’S FREE PORTS : “HERE COMES THE TAXMAN”

AUTEUR:

Xavier Oberson

LIEU D'ÉDITION:

Berne

PUBLICATION:

in : Kunst & Recht 2015 / Art & Law 2015

EDITEUR:

P. Mosimann, B. Schönenberger

MAISON D'ÉDITION:

Stämpfli (Schriftenreihe Kultur & Recht 7)

DATE OF PUBLICATION:

2015

PAGE:

p. 65